

Zabili, zabili

D G Emi G D
1. Zabili, zabili chlapa z Koločavy
D G Emi G D
Řekněte, hrobaři, kde je pochovaný



D Dsus4 D G
R: Bylo tu není tu, havrani na plotu,
D Dsus4 D G
bylo víno v sudě, teď tam voda bude.
D Dsus4 D
Není, není tu.

D G Emi G D
2. Špatně ho zabili, špatně pochovali
D G Emi G D
Vlci ho pojedli, ptáci rozklovali. + R:

D G Emi G D
3. Vítr ho roznesl po dalekém kraji.
D G Emi G D
Havrani pro něho, po poli krákají. + R:

D G Emi G D
4. Kráká starý havran, krákat nepřestane,
D G Emi G D
dokud v Koločavě živý chlap zůstane,
Emi G D Emi G D
živý chlap zůstane.

Chválím tě Země má

Předehra: D G D A D

D G D A

1. Chválím tě Země má, tvůj žár i mráz.

D G D A D

Tvá tráva zelená dál vábí nás.

D G D A

2. Máš závoj z obлакů bílých jak sníh, (bílý sníh země má...)

D G D A D

Země má, bárko zázraků, na nebesích

G D G A

R: Ať před mou planetou hvězdnej prach zametou. (zame zametou dej...)

D G D A

3. Dej vláhu rostlinám, dej ptákům pít. (dej jim pít prosím svou...)

D G D A D

Prosím svou přízeň dej i nám, dej mír a klid.

G D G A

R: Ať před mou planetou hvězdnej prach zametou.

D G D A

4. Dej vláhu rostlinám, dej ptákům pít. (dej jim pít prosím svou...)

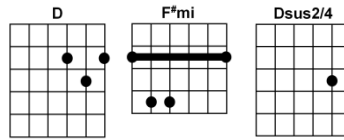
D G D A D

Prosím svou přízeň dej i nám, dej mír a klid.

D G D A G D

Prosím svou přízeň dej i nám, dej mír a klid.

Husličky



Emi Hmi A Emi Hmi F#mi Dsus2/4 A

D G D Emi Hmi A

1. I: Čiže ste husličky či - je, kdo vás tu zanechal. :|

A D Emi A D

Na trávě poválané, na trávě poválané,

Emi Hmi A

u paty oře - cha. **Emi Hmi A**

D G D Emi Hmi A

2. I: Kdože tu trávu tak zvalal aj modré fia - ly. :|

A D Emi A D

Že ste husličky samé, že ste husličky samé

Emi Hmi A

na světě zоста - ly. **Emi Hmi A**

D G D Emi Hmi A

3. Který tu muzikant usnul a co sa mu prišlo zdát.

D G D Emi Hmi A

Který tu mládenec usnul a co sa mu prišlo zdát.

A D Emi A D

Co sa mu v noci zdálo. Bože, co sa mu enem zdálo.

Emi Hmi A

Že už vjec nechtěl hrát. **Emi Hmi A**

D G D Emi Hmi A

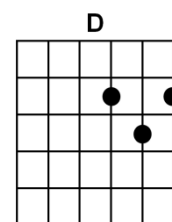
4. I: Zahrajte husličky samy, zahrajte zvesela.:|

A D Emi A D

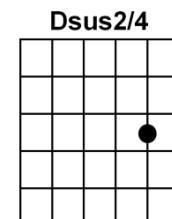
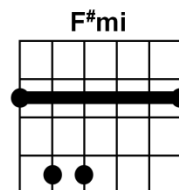
Až sa ta bude trápít, (Bože) až sa ta bude trápít,

Emi Hmi A

která ho nechtěla.



Emi Hmi A



Emi Hmi F#mi Dsus2/4 A D

Óda na radost

A D Hmi A D Hmi E

D G (Emi) D A
1. Slunce svítí, řeka teče od pramenů dál a dál,
D G (Emi) D A D
zůstaň chvíli stát, člověče, jako by se zázrak stal.
A D A D A F# Hmi E A
Každé ráno, každé ráno schází se rosa s rů - že mi.
D D⁷ G (Emi) D A D
Prý nám bylo shůry dáno toto vzácné území.

A D A D A F# Hmi E A D D⁷ G (Emi) D A D - D G A D

D G (Emi) D A
2. Kývají se žitné klasy, zraje chléb náš vezdejší.
D G (Emi) D A D
Zem si asi češe vlasy, bude ještě krásnější.
A D A D A F# Hmi E A
Jsou tu bližní ze strany jižní, jsou tady bližní ze všech stran.
D D⁷ G (Emi) D A D
Žádný neumírá žízni, je tu s námi vína džbán.

A D A D A F# Hmi E A D D⁷ G (Emi) D A D - D G A D

D G (Emi) D A
3. Radování, radování vybralo si správný čas.
D G (Emi) D A D
Ještě hrana nevyzvání, ještě hoří láska v nás.
A D A D A F# Hmi E A
I: Všechny rány jsou ovázány, trápení s sebou ví - tr vzal.
D D⁷ G (Emi) D A D
Na nebi se duha sklání, to se na nás Bůh usmál. :I
D D⁷ G (Emi) D A D

Co bylo dál

Předehra: Ami - Dmi - G - C

1. Někdy si říkám, jestli ještě znáš můj jméno,
a jak často na mě myslíš, když jdeš spát.

Na zítřek v televizi hlásí zataženo
a v můj hlavě už tak bude napořád.

2. Život jde dál, lásko, musíme si zvykat,
a není dobrý na té cestě zůstat sám,

pro jeden smutek nemá cenu stokrát vzlykat,
když má svět otevřenou náruč dokořán.

R: A co bylo dál, jenom vítr, po nebi se mraky honily.
A co bylo dál, jenom vítr, stromy se až k zemi sklónily.

3. V uších mi pořád zněly tvoje něžný věty
a do vlasů ti sedal bílejší sníh,

z oblohy černý jak díra mezi světy
se na mě snášel a studil na dlaních. **R:**

4. V tom baru nevěděli, že je venku krize,
z rádia zpíval Cohen "Lásko, jsem tvůj muž",
tys vešla dovnitř jak zhmotnění můj vize,
jako když do srdce mi někdo vrazí nůž...

R: A co bylo dál stromy se až k zemi + **R:** A co bylo dál Dohra: Ami – Dmi – G - Ami

A pak

Předehra: G - Hmi - Ami - D - G - Hmi - Ami - D

G Hmi

1. Jednou štěstí dohoní i ty jezdce na koních,

Ami D

co hledají ho v cizích stájích

G Hmi

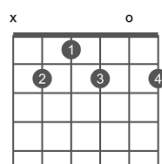
Jednou hrana zazvoní i těm jezdcům na koních,

Ami D

co stále vedou svou cestou šedou

G

H⁷



R: A pak, koně klus promění v cval,

C D

nic stejné nebude dál, svět promění se ...

G H⁷

Pak, koně klus promění v cval,

C D

nic stejné nebude dál, svět promění se

Mezihra: G - Hmi - Ami - D - G - Hmi - Ami - D

G Hmi

2. Až ten vítr zavane, vzplane srdce, hlava ne

Ami D

a začne bít, zavládne klid

G Hmi

Oči jezdců spatří svit obzoru, kam chtěli jít,

Ami D

kde spočinou, kde spočinou. + R: + mezihra

R:

Dohra: G - Hmi - Ami - D - G

Dětské šaty

Předehra: Ami G Ami - Ami G Ami

Ami F_(maj⁷) G C
1. Setři si tvář a slzí pár
Ami F_(maj⁷) G C
a neplač, co ti na nich záleží
Ami F_(maj⁷) G C
přišla dnes chvíle a mě se zdá,
Ami C F C
že l: dětské šaty jsou ti přítěží - čas je odnáší :l

Mezihra:

Ami F_(maj⁷) G C - Ami F_(maj⁷) G Ami - Ami F_(maj⁷) G C

Ami G Ami - Ami G Ami

Ami F_(maj⁷) G C
2. Šli jsme loukou, šli jsme strání
Ami F_(maj⁷) G C
a dětství odletělo bůhví kam,
Ami F_(maj⁷) G C
má křehkost křídel a dívčích přání
Ami C F C
l: nebo jako kytky uvadá - v nočních zahradách. :l

Mezihra:

Ami F_(maj⁷) G C - Ami F_(maj⁷) G Ami - Ami F_(maj⁷) G C

Ami G Ami G Ami
Dětství odletělo bůhví kam - zpátky nevrátí se, já to znám,
Ami G Ami C F C
dětství odletělo bůhví kam - zpátky nevrátí se, já to znám...

Ráno bylo stejný

Předehra G C G C

G Hmi D

1. Stál na zastávce s vypůjčenou kytarou,

Ami D G

v druhý ruce holku, to zavazadlo svý,

Emi D

a tý holce v sáčku řek': Dobrý jitro, miláčku,

C G E E⁷ Ami⁷ D G C G C

podívej se do dále, uvidíš dvě smutný koleje na silnici

G Hmi D

2. Ráno bylo stejný, stejný pivo, stejný blues,

Ami D G

ospalí a nudní byli po flámu,

Emi D

kouřili partyzánku, dým foukali do vánku,

C G E E⁷ Ami⁷ D G C G

dívali se do dále, viděli dvě smutný koleje na silnici.

D C G C G C G

R: Ráno bylo stejný, nesváteční

D C G C G C G

Na tvářích počasí proměnlivý

D C G

Rádio hlásilo na Blatech svítá

E E⁷ Ami⁷ D G C G C G

Každej byl tak trochu sám. Hmm

G Hmi D

3. Holka, zvedej kotvy, nikdo nás už nebere,

Ami D G

pojedejme po svejch do podnájmu žít,

Emi D

koupíme na splátky jízdenku tam a zpátky,

C G E E⁷ Ami⁷ D G C G

až omrzí nás dálky, budem jak dvě smutný koleje na silnici.

D C G C G C G

R: Ráno bylo stejný, nesváteční

D C G C G C G

Na tvářích počasí proměnlivý

D C G

Rádio hlásilo na Blatech svítá

E E⁷ Ami⁷ D G C G C G

Každej byl tak trochu sám. Hmm

Scarborough Fair

Ami G Ami
1. Are you going to Scarborough Fair,
C Ami C D Ami
Parsley, sage, rosemary, and thyme,
C G

Remember me to one who lives there,
Ami G Ami
She once was a true love of mine.

Ami G Ami
2. Tell her to make me a cambric shirt,
C Ami C D Ami
Parsley, sage, rosemary, and thyme,
C G

Without no seams or needlework,
Ami G Ami
Then she'll be a true love of mine.

Ami G Ami
3. Tell her to find me an acre of land,
C Ami C D Ami
Parsley, sage, rosemary, and thyme,
C G

Between the salt water and the sea strands,
Ami G Ami
Then she'll be a true love of mine.

Ami G Ami
4. Tell her to reap it with a sickle of leather,
C Ami C D Ami
Parsley, sage, rosemary, and thyme,
C G

And gather it all in a bunch of heather,
Ami G Ami
Then she'll be a true love of mine.

Ami G Ami
5. Are you going to Scarborough Fair,
C Ami C D Ami
Parsley, sage, rosemary, and thyme,
C G

Remember me to one who lives there,
Ami G Ami
She once was a true love of mine.

Divokej horskej tymián

Předehra – D G D G D G F#mi Emi G D G D

D G D G D
1. Dál za vozem spolu šlapem, někdo rád a někdo zmaten,
G F#mi Emi G D G D
kdo se vrací není sám, je to věc, když pro nás voní z hor divokej tymián.

D G D G D
2. Léto zůstaň dlouho s námi, dlouho hřej a spal nám rány,
G F#mi Emi G D G D
až po okraj naplň džbán, je to věc, když pro nás voní z hor divokej tymián.

G D G F#mi
R: Podívej, jak málo stačí, když do vázy natrhám
Emi G D G D
bílou nocí k milování z hor divokej tymián.

Mezihra – D G D G D G F#mi Emi G D G D

D G D G D
3. Dál za vozem trávou prachem, někdy krokem někdy trapem.
G F#mi Emi G D G D
Kdo se vrací dolů k nám, je to věc, když pro nás voní z hor divokej tymián.

G D G F#mi
R: Podívej, jak málo stačí, když do vázy natrhám
Emi G D G D
bílou nocí k milování z hor divokej tymián.

G D G F#mi
R: Podívej, jak málo stačí, když do vázy natrhám
Emi G D G D
bílou nocí k milování z hor divokej tymián.

Dohra – D G D G D G F#mi Emi G D G D

Petrklíč – verze 2019

Předehra:

KYTARA – datel - KYTARA – koza - KYTARA – datel – KYTARA – pes Terka

A D A D E A E

1. Vozilo se na jaře, tralalalalá,

A D A D E A

slunce v zlatém kočáře, tralalalalá.

D A D A D E A E

1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
TRA	LA			TRA	LA			TRA	LA	LA	LA	LA			
		*	*			*	*		*		*		*	*	

D A D A D E A

1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
TRA	LA			TRA	LA			TRA	LA	LA	LA	LA			
		*	*			*	*		*		*		*	*	

TRA LA – zpěv, * - tleskání.

Mezihra: KYTARA – datel - KYTARA – žába - KYTARA – datel – KYTARA – psi

A D A D E A E

2. Kampak jedeš, sluníčko? Tralalalalá.

A D A D E A

Za tři hory Ančičko. Tralalalalá.

D A D A D E A E

1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
TRA	LA			TRA	LA			TRA	LA	LA	LA	LA			
		*	*			*	*		*		*		*	*	

D A D A D E A

1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
TRA	LA			TRA	LA			TRA	LA	LA	LA	LA			
		*	*			*	*		*		*		*	*	

Mezihra: KYTARA – datel - KYTARA – koza - KYTARA – datel – KYTARA – psi

A D A D E A E

3. Přivezu ti zlatý klíč, tralalalalá,

A D A D E A

jmenuje se petrklíč. Tralalalalá.

D A D A D E A E

1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
TRA	LA			TRA	LA			TRA	LA	LA	LA	LA			
		*	*			*	*		*		*		*	*	

D A D A D E A

1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
TRA	LA			TRA	LA			TRA	LA	LA	LA	LA			
		*	*			*	*		*		*		*	*	

Závěr: KYTARA – datel - KYTARA – žába - KYTARA – datel – KYTARA – pes Terka